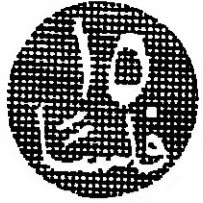


## كلف ليفي اشكول رسميا

بتشكيل الوزارة الجديدة وتوقع اعلانها غدا

الطبعة الخاصة - كلف زلمان اشكول رسميا ليل امس ليفي اشكول رئيس الوزراء المستقيل بتشكيل حكومة اسرائيلية جديدة وبهذا يكون ليفي اشكول قد احرز انتصارا على بن غوريون رئيس وزراء اسرائيل السابق داخل حزب الهايما الحاكم فيما يتعلق النزاع الذي نشب حول فضيحة لامون ومن المتوقع ان تكون حكومة اشكول الجديدة الناجية وتضم ممثلين عن احزاب الماباي واودوت عهودا والدينيين . وقد اعرب اشكول عن امله في ان يتم اسماء اعضاء الوزارة الجديدة قبل ان تنتهي من ايامه في ان هذا ومن ناحية اخرى يجمع انصار التتمة على الصفحة السادسة



# المشاعر



دومعة سياسية

## احتفالات المتحدة بعيد النصر

خطابان للرئيس عبد الناصر ببور سعيد والاسماعيلية

القاهرة - يشهد الرئيس جمال عبد الناصر احتفالات اعياد النصر يوم الاربعاء القادم التي ستقام ببور سعيد احتفالا بذكرى الانتصارات على العدوان الثلاثي الفاتح . وسيفتح فور وصوله الى بور سعيد اكليلا من الزهور على التتبع التذكاري للشهداء ثم يشهد بعد ذلك العرض العسكري الذي سيقام احتفالا بهذه المناسبة الكبيرة ثم يتوجه الرئيس الى اسناد بور سعيد حيث يشهد عرضا كبيرا للشباب كما يقوم سيارته بتفتيش اول سفينة التتبع على الصفحة السادسة

الانثى 17 شعبان سنة 1384 هـ - 21 كانون الاول سنة 1964 م رقم العدد 1395 - السنة الخامسة

# انقلاب سامي في فيتنام وحملات اعنف لاث بين البوذيين

## تسكيل لقيادة السياسية البوذية



الفرق حابس الجالي وفي استقباله الحق العسكري السوداني في حله الملتح

## بورقبيه مصر على تنفيذ

انشاء التعاونيات الزراعية وقمع معارضة الفلاحين

نولس - روبر - اعلن الرئيس الحبيب بورقبيه امس اخذ اجراءات مشددة لمنع معارضة بعض الملاحين واساط بولس لسلابه الحكومه

الرواية الى انشاء تعاونيات زراعية . وقد اتى خطابا لمرحاضسي نسي

سوسه على بعد ٧٥ ميلا الى الجنوب من هنا بعد بضعة ايام فقط من نحدى

جوانه كيرة من الفلاحين علنا انشاء تعاونيات في قرية مسكن القرية وهي

اول مظاهرة ضد الحكومة بجري منذ نفع سنوات في هذه البلاد التي يحكمها حزب

واحد . وقال الرئيس بورقبيه ان ١٢٧ مظاهرا

سنوات في هذه البلاد التي يحكمها حزب واحد . وقال الرئيس بورقبيه ان ١٢٧ مظاهرا

وان الحكومة ستمارس اراضي بعض

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

## شككت القيادة السياسية الموحدة بين المتحدة والعراق

القيادة الجديدة تضم الرئيسين ناصر وعارف و٢٣ آخرين

بيروت - اقلية - اذاع راديو بغداد وراديو القاهرة مساء امس انه تم تشكيل قيادة سياسية موحدة بين العراقية .

الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية وقد شككت هذه القيادة بوجوب اتفاق وقته الدولتان في ١٦ تشرين الاول الماضي لانشاء هذه القيادة التي

سكون كما ينص الاتفاق اعلى سلطة

سياسية فيها ٢٥

وقالت الاذاعتان ان القيادة السياسية

الوحدة قد شككت من ٢٥ شخصا بينهم

رئيسا الجمهوريتين ورئيسا الوزارتين

ونواب رئيس الجمهورية العربية المتحدة

الازمية وعدد من الوزراء في البلدين .

وقد شككت القيادة السياسية الموحدة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة



سبو الله عبد الله والامر فيصل في احد محلات بيع الالامبالعاصمة

في شهر ايلول الماضي لتخطيط استقلال السياسي لفيتم الجنوبية

تقام بانتقالات واسعة الطاق بين الطلبة البوذيين والمجلس الوطني ذاته

واعلان بيان صادر عن مجلس القوات التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

## حسونة يصل للقدس الاربعاء

ويبقى فيها يومين ثم يسافر لعمان

القدس - اتصل السيد عبد الخالق حسونة الامين العام

لجامعة الدول العربية بطلونياس من القاهرة بجري مكتب

جامعة الدول العربية بالقدس

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

## رسالة لاميير الكويت في بومباي

حملها جابر الصباح حول الازمة الحالية

بيروت - اقلية - نكر راديو الكويت ان الشيخ جابر الاحمد الصباح

وزير المالية والصناعة الكويتي غادر الكويت الى بومباي امس لزيارة

عبد الله السالم الصباح امير الكويت

الموجود هناك . وقال الراديو ان

الشيخ جابر سافر بموجب قرار انشاء

مجلس الوزراء في جلسة عقدتها مساء

امس الاول .

هذا وصرحت مصادر موثوقة بها في

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

## انقلاب عسكري في فيتنام الجنوبية

اعتقالات بين البوذيين وحل المجلس الوطني

سافون - روبر - حل القيادة العسكرية امس المجلس الوطني الاعلى

الذي يتألف من ١٧ عضوا والذي

تشكل في شهر ايلول الماضي لتخطيط استقلال السياسي لفيتم الجنوبية

تقام بانتقالات واسعة الطاق بين الطلبة البوذيين والمجلس الوطني ذاته

واعلان بيان صادر عن مجلس القوات التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

التتمة على الصفحة السادسة

## يا بوليس!

تف عجله الجبابرة - لندون

عجله (الزولت) - على عجله

العام الجديد - وبمباشرة الاند

المباركة - بعد ان يحسب

الانسان عجله - وحسب

ذلك - في العال - الهاند

والتجارة - والشك - و

سائر العال - والسبي

يلخصها حكمة - والتله السي

نشر بها اسرار الانسان

(الفسار) -

لقد هجر العمل المبني والموثقل

اليدانه لعمرة الحب - مل

الحكم - والسفر - والرسل

وامعاصرها - هذه السوب

الى مسا طوال الل - والقاضي

المبطل - وبانها الوقت المهر

لتي - سخر - بها النسي

بحرهم حطيم - حبي الصباح

وهم - ملبسون - لا

اعراض على على ذلك كله - مل

اسا سني لولاء ح







## مع الايام

## الاصابع

## سادى النص

بإشراف : رئيس تحرير الأمل الجديد بقلم : سمر اسحق

بقلم : امين شنار



## لغنة العدم

على ورقة خرساء . يرتسم رقم أبله . تحديق فيه يا سليل  
العمر . يا غريب الدار .. نأذاهو بيتهم . وإذا ابتسامته  
سخرية منك . وإشفاق عليك . - نعم . هذا أنا يوم ميلادك  
أتذكر ؟ كنت تستقبلني بالآغاويد كل عام . وكنت  
الوح لك بالباشارة كل سنة . وكنا نمضي معا الى موعد  
يتجدد . فما بالك اليوم واجبا بخودا .. تراني فيتجهم  
وجبه . وتشيح بعني بعد غول تحديق . أترك تنكرني  
تتجاهلني ؟ طومني : عينا أنا تدرن . أنا عرك . أنا  
ماضيك وحاضرك ومستقبلتك . بحال ان تجرب مني . تعال .  
واحتفل بعيد ميلادك .. تعال . ويقتفه الرتم . ثم يحيي  
وتنتب على الورقة الخرساء كأنه شجوع . والشجوع  
سوداء . والشجوع السوداء تبكي .



على ورقة خرساء . يرتسم  
رقم أبله . تحديق فيه يا سليل  
العمر يا غريب الدار ..

تلاتون سخرة دحرجتها على  
السفح . ثم شتمها بصوت  
وحي مهوي الى الخسيس .  
تلاتون بيتا لا قبور .  
تلاتون عابا .  
تلاتون حياة مودودة لم تمنح  
لحظة واحدة .  
تلاتون حيلة عظيمة لم  
تكتسب لحما . ولم يعر في  
دم موار .  
تلاتون دعوة لم تستجب .  
تلاتون عابا .

سل نفسك : ماذا تنتظر ؟  
بقية الدرب ناديك . والبواب  
الموصد في شوق الى تحفة  
يدك . الى كلمة السر تطيقها  
فتمتلك الدنيا ذراعيها : ليك  
وسعديك . وترضى الدقائق  
بين يدك . سوبها كفيما تشاء  
تفعل الرحلة الى غد تحياه  
امش . لا تتردد .

تال يوم لا تعينه جمعة  
تشوه جيبك .  
تال لحظة لا صنعها بيدك .  
لغنة عليك .  
كل سنة لا تغفوا من ديك  
واعصاك . حمل نقش ظهرت  
فجودوب . وينتل شبتك .  
لغيرك .  
للك في سناك لا بزرحة . سناك  
من الصم لا يريم .

وينزل البلب مطفا لا يمسك  
الده بنان .  
وينزل سماره النامدة بمدلة  
لا يجرها نسيم .

ولم يورنه الخرساء . ربه  
الده يسيم . ويحيي . وسيم  
في مكانه شجوع . والشجوع  
سوداء . والشجوع السوداء تبكي .

## حكايات .. وكلمات

## اخلاق !

اسمه من رسول الله صلى  
الله عليه وسلم بطوله على  
الحليه . ثم رفعت الى مقام  
فوته . فماتت امه ثانيا اسمه  
من جبريل عليه السلام . بلده  
على رسول الله صلى الله عليه  
وسلم . ثم جاءه من جبريل  
عنا ان اسمه من الملائكة .  
الى حذر . يا ابن احبي .  
الزما عن اللها . رايك . وجلس  
انبل من اليوم .

## اليد الحبيبة

« يا رسول الله صلى  
الله عليه وسلم يد جليل ورمت  
من العمل فافخذا وقبلا وقال :  
عذه يد يحيا الله ورسوله »

## التعظيم

جاء في صحيح مسلم عن  
سبيد رضى الله عنه ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال :  
« اذا دخل احد الجنه الجنة  
نادى ملك : يا ابن الجنة : ان  
لكم عند الله موعدا يريد ان  
يجتمعوا .  
فيقولون : ما هو . ثم يبين  
وجوها ويقل مؤازرينها .  
ويدخلون الجنة ويجوزون النار  
قل : يا ابن الجنة فيقولون  
اليه . ثم اعطاه شيئا احب  
من النسر اليه . فلا يلتفتون  
الى شيء من المعيم ما داموا  
بغيره .

مذكرة دعوة  
اسم الحى عليه وشهره وسجل  
اعينه : محمد اسد عبد الصي من  
الحكم مجهول الاعمال . بصرفه  
لحظه ارد يوم السبت الرابع  
١٣٦٦-١٣٦٧ سنة ٨ صلا القدر  
في الدعوى الى اقباه علكه مؤاز  
رد الكلبى من ارد فادام لم يحضر  
نفسا .  
ولم يرسل وكلا عنى بحكمتك  
نفسا .  
محسود الطيب  
رئيس قام صلح حقوى ارشد

واليوم الذي يعني دون ان  
يحيا صاحبه . يرتد لغنة عليه  
تتق الايتام من ايامه بخلب  
الام . وخنجر النعم .  
ذلك حق . فما اذا اران  
أماي . ايامي اللواتي حستين  
توارين في ثياب العدم . اران  
يبعثن من قبورهن : على  
وجوههن عتاب . وشكوى .  
والف سؤال .  
ايامى اللواتي كان يشرق  
فهن فجر : بسمة تبث عن  
شفتين . وشب النار : سلما  
يفو الى قديم .

ويتبرج المساء : مائة  
تستجدي ضياء مقنن . وكانت  
شفتاي متفتحتين . فهاجت عليهن  
ابنساء الفجر . وتدمى كانتا

## الوعد الحق

« يروي انس بن مالك ان  
الرسول صلى الله عليه وسلم  
نام ثم استيقظ وهو يضحك .  
قال : ام حرام بنا يضحكنا  
رسول الله ؟ قال : ناس من  
امتي عرضوا على غزاه فيميل  
الله يركبون نيج هذا البحر .  
ملا الملك على الاسرة .

ثم اضطلع الرسول ضجعة  
اخرى قام منها في مثل نهلكه  
الاول فسلطه ام حرام منسل  
سؤالها الاول فاجابها بمثل  
ما اجاب به اول مرة . فسلته  
ان يدعو الله لها كي تكون منزه  
فقال لها صلى الله عليه وسلم  
في انفساه المظن : انت مع  
الاولين . فعمرت رضوان الله  
عليها وتزوجت عبادة بن الصامت  
حتى كانت غزوة معاوية فصعبت  
الاسطول الاسلامي الذي غزا  
قبرص لأول مرة . فما أنزلت  
بساحلها حتى وكمت بها  
دايتها فسقطت وقتلت لسانها  
ولحقت بالسابقين الاولين .  
مصدقات موعدة الرسول صلى  
الله عليه وسلم . وعدها  
ايها قبل سنين . «

## الآقران

قال احد السلف :  
« كنت اقرا القرآن فلا اجد  
له حلاوة . حتى طوته كاتني

.. اين انت اين وجودك مجرم  
سافل حقير .. ايام من الماضي  
وضحايا كل يوم ضحية . الاثام  
تسمعه موسيقى صاحبة تضج  
في رأسه تسمعه اناسيد الدم  
وتعطيه ترانيل الاهات الاخرة  
الصادرة مع طعنات خنجره  
.. هل تتوهم الشهوة الى مثل  
هذا المنحدر .. هل تتوهم الى  
ان يصبح مجرما اكثر مما عليه  
الان . مرة ثانية تلج على الامثلة  
ومرة ثانية يخفيها في زاوية  
مظلمة .. ماله وهذه التناولات  
التي لا معنى لها .. احقا لا  
تريده .. الا تصبر للحد وما  
السبب الى الحد تصب  
المال .. ومن يأتيها به سواء  
.. يقتل ويعطيها ثمار الطعنات  
.. وهذه الليلة ما ادراه ان  
القتيل لا يملك في محنته  
نقودا .. لا لا يمكن شهوت  
تذبحه كما تذبحه كلياتها  
والضوء المنعكس على اشيا .  
شقي يتدول امام عينيه بالوان  
شقي تتجمع في نفسيته ..  
هاربة من ثقب الباب .. واثام  
الغرفة عديمة الوزن تطير الى  
رأسه وقلبه وجسده والى كل  
شبر فيه .. في جسمه المحموم  
.. لا يمكن .

وارادت ان تخرج من الباب  
على انه وقت كحاش فولاذي  
امامها وحاول للمرة الاخرة ان  
يطلب منها .. وخاطبها  
والصوم تكاد تطفر من ثلاث  
عيون في وجهه وفي جيبه .  
- ارجوك ارجوك لا تتخلي  
عني اكاد اموت جوعا عاطش  
كل ما ساخذ غد وبعد غد وكل  
يوم .. ولم تجب ومدت يدها  
محاولة ازاحتها عن طريقها  
ولكن مهبها .. لقد تسم على  
الباب كأي شيء على الجدران  
التي بدأت تنظر بفراصة اليه  
.. عواطف تدفعه وتحميه ..  
لكن محاولاتها باع بالفضل  
.. رجعت بحذر للسريـر  
وجلست عليه .. مجرم .. انه  
يعلم . مجتمع لا يعرف انزاده  
الشهوة هي السبب في اجرامه  
.. الحياة غثيان .. ولغافة تبخ  
تحترق . الجسد . جسد  
لاي سبب مهما كان . لن  
يصف . عندما يحتاج لا يعرف  
الضيق والجبن . لا يتقدم  
ويتقدم ويصيح على مقربا  
منها .. وتضيق الجدران  
وتتناثر الاغصان والنراش  
وتصلطم الكراسي بالطاوله  
.. ويوفج الاجرام من عينيـه  
سايخذها او يقتلها .. لن  
تذبح محاولة الليلة سدي هاهنا  
.. وتتحرك الايدي وظلقة  
.. وطمعنا خنجر  
وتدع جسد من جانبي السريـر  
والدماء من حولها . والسك  
الذي يحمل المصباح الكهربائي  
يهرز شمالا ويهنا بشكل خلاش  
على احد الجدران وتورا على  
الجدار الاخر والمعلية نفسها  
على الجدار الاخر والمعلية  
نفسها تنكر على الجدار الاخر

## أخبار

مادر مدائرة اجراء نيلس  
بالقضية ١٦٦٨ - ٦٤  
الى الحكومة عليه غاري احمد  
الزقون من الجيدة والان مجهول  
الاقابة  
بوجب الحكم الصادر عنه من  
محكمة صلح نيلس بالقضية ١٦٦٨-٦٤  
تاريخ ١٣٧٠-١٣٦٩ لصالح الحكومة  
الحاج صبيح التسمير بلفك انه  
يجب عليه ان تنفع خلال ثلاثين يوما  
من تاريخ نشر هذا الخبر مبلغ ١٠  
نقد . و . فلي واذا انقضت المدة  
ولم تزد الدين المطلوب او فبنسوية  
اتتية تجري بحق المعاملة القانونية  
مابور اجراء نيلس

اصبح عديم الايقاع . الفجر  
والجسد صار الى زوال ..  
والاشياء التي امامه اغلقت  
عليه منافذ الرجاء كأنها  
اللاشيء قد امتزج مع الكون  
الصغير .. القتل ويله .. قتل  
الرجل وسرق مخفظة ثم يسخر  
منه بان يظهر له ذلك في فراغ  
محفظته .. لو ان صاعقة نزلت  
عليه لكان اهو من هذا المصاب  
لو طعن الف رجل لكان الامر  
وما تأسف .. لو انهد عليه  
جبل برمته لما بلغ منه اي خوف  
ولكن ان يسخر الميت من الحي  
بهذا الشكل الكريه .. ثم  
لتكون بغير جسد وان يخرج  
من بيت الشقيقة ذليلا كاسف  
البال مطاطي الرأس فهذا لا  
يجوز ولن يكون ابدا وهل  
يقبل بهذا المذير الذليل .. ان  
المسألة في قيمتها الحقيقية  
عبارة عن لعبة حظ . لعبة  
حقائق وخنجر والغاية للووب  
والاجرام والشهوة متناقضان  
غريبة تتجمع في نفسيته ..  
اللون ماذا يرمز له اللون  
الاحمر ما القيمة البشعة له  
.. الخنجر يهيم له محذرا  
انتظر لم يحن الوقت بعد يبدو  
له ان السيدة عواطف قد انقلب  
وجيها وابتعدت الابتسامة  
عن صحنه بل انه يراها  
تنهض محاولة ارتداء ملابسها  
من على المشجب المعلق على  
الحائط .. تلعلع اليها محملا  
لماذا نهضت ؟ لا لا يمكن ساخذ  
بغيتي ان رخصت او قبلت  
او رفضت .. ألم اقل الرجل  
من اجلها كل الذين قتلتم في  
الماضي اليس من اجلها ؟ انه  
مستعد ان يقتل في سبيل ان  
يقضي الليالي في حضنها لها  
بصوته المتدوج .

- انا اسف لم اكن اعلم  
انه لا يملك النقود .. ثم من  
اين لي ان اعلم وانا لم افتح  
المحفظة ..  
وحركت صوتها وتالست  
بصوتها المبوط وكأنها تمضغ  
.. لبان ..  
- انا اسف لن  
اهبك شيئا ما لم تدفع  
- اعزيني الليلة .. غدا  
ساعطيك عن الليالين .  
ردت عليه بكلمات فيها سخرية  
ها ها انا اعرفك لا لا يمكن يا  
عزيزي ..  
ولكنه قال لها بذلة منهوكة  
.. وبلفاظ تتداخل في ثناياها  
شهوة عارمة ..  
- اتوصل اليك .. الليلة .  
اريدها . المال له اذهب لاقتل  
رجلا الان ..  
هزت كتفها بلا مبالاة ولم  
تجبه بأي شيء .. انطبخ  
جسده واسك بركبتيه وشدها  
بقوة ونهض من على حافة  
السريـر . وقت قبالتها .  
- ارجوك .. سأموث الليلة  
اذا ما ..  
وردت غاضبة والنار  
الصفراء تلسخ حركت شفتيها  
وقالت بصوتها الخليلع الماجن  
- لو مت ان اهبك شيئا  
ثم عندي موعد الان سأذهب  
اليه واذا ما انتيت بالنفوس  
فارجن الى سجنجن هنا ..  
واصرت عينا . وفي لحظة  
تذكر . فاضيه تذكر هذه العشيقة  
التي لا تقبل الا والتود معه  
واي عشيقه هذه واية حياة  
اعيشها معاهسر هذا الانجذاب  
الفتن الذي يحسه تجاهها .  
هل يحبها . بل يعيدها . يعيد  
جسدها . ساقتل ساقتل .  
خفيف جبان صريح جسدها

يفعل .. غريبة .. هناك  
كثيرا تمثل عواطف واكثر  
اغراء منها واكثر طعما واقل  
ثمنا .. لا لا عواطف فقط  
لا يريد غيرها مهما كانت  
الاخريات لانها تعطيه ما  
يستطيع به ان يشمر انه رجل  
بكل ما في الكلمة من معنى .  
يشعر بقوة تدفعه لان يطلب  
ما لا يستطيع اخذه بسهولة  
فتتح الباب وطلبت اليه الخادمة  
ان يدخل وضحك بينه وبين  
نفسه لهذه المداعبة الخفيفة  
من السيدة عواطف تقدمته الى  
ان وصلت به الى غرفتها ثم  
تركته وبسمة بلا معنى تهرها  
على شفتيها اللانعتن . الباب  
مفتوح ولج منه تسمرت عينا  
على مشهد جسدها وهو يمتطي  
على السريـر كحلة بجانب  
مدفأة . الضوء الكهربائي  
القوي ينعكس على ثوبها  
الشفاف فتتورق في نفسها  
انفعالات شتى لا حد لها ..  
وتبتسم له داعية ايامه للجوس  
بجانبا يتقدم ونهيم يسبق  
خطواته ونظراته تستقر على  
جسدها الرائع . الحشيش  
يبعث من اسنانه رائحة الثوبة  
.. يا للفتة لا وجود لي مع  
هذا العبد .. العبد نفسه لا  
يستطيع ان يفت امام هذه  
الفتنة تتعمد فيه العيون  
وتخترق لحظاته سهام جلالها  
سيقتل العالم كله من اجل  
جسدها . جلس بجانبها ثم  
اخذت تسمح بيدها الرخية  
على شعره وعلى عنقه ومن  
الخلف وقالت له بصوت يشي  
بالقتل .. هل غضبت لانني  
أخركت قليلا ؟

ضحك وضحك وذاب ضحكه  
في عينيها التي تجذب اليها  
بكليتها كذا يجذب السمك الى  
السنارة بكل سهولة .  
- اغضب ؟ انا اغضب منك ؟  
ولكن يبدو ان الخادمة جديدة .  
- اه نعم انها جديدة  
الخادمة السابقة قد تزوجت  
فأحضرت هذه ..  
واجابها بصوته المبطن  
بغراء من الحنان المشوش .  
على انه في حقيقة الامر يتعجل  
الوقت ليسبق العناق ويقيم  
ظهر الزن ليعمل الى مبتغاه  
.. افكاره مقلوبة والاثم لا  
يعرف طريقه للخنجر الذي  
يرقد ساكنا بغير ندم في جيب  
معطفه الاسود .  
- لا يهم تعرفني تماما  
بعد مرور وقت ليس بال طويل  
.. لا يهم كل شيء . لا يهم  
اليس كذلك .  
وفي الوقت نفسه تناوح صوتها  
وتلعلل في اذنيه  
- اين انتقود يا حبيبة انت  
تعرف انه لا يمكن .. الا ؟  
ها ها  
وكن توقع ذلك مد بدء الى  
جيبه مخرجا المحفظة منها  
ناولها ايهاا وابتناسمة تصنر  
على شفتيها والتمهم الجنسي بدأ  
يعزو تحركات جسده علامه  
سؤال مبهمه .. فتحتوها  
ودفعت بالاغراض الموجودة  
فيها ثم صاحت دةة بعد ذلك  
- ها ها هذا .. لا يمكن .

ليس نبيها قرش واحد  
اختص منها المحفظة وحرك  
اصابعه في جلدتها الخوي مرة  
ثانية وثالثة وقلبا نأخرا اليها  
ويحت بين الاغراض ولكن دون  
جدوى . قطع اليها والحيرة  
تجوب معالم وجهه والشبي  
الغامض يتسرب قليلا قليلا في  
نفسه .. واثام الغرفة قد  
احدوت في عينيها والرقص

تغرز انيابها في جسده من كل  
جهة .. الف عين تخطس  
نظراتها على تقاعيم وجهه  
تلت يمنة ويسرة فلم يجد  
ما يشك فيه .. قرع الباب  
الواقف امامه .. وبعد دقيقة  
فتح له واطل منه وجه الخادمة  
متسائلا .  
- ماذا تريد ايها السيد ..  
رد بصوت مزجه بهدوء  
مبطن كأنه لم يفعل شيئا  
خطيرا بل كمن قام بعملية  
عادية يكرها يوميا بعد يوم  
لكه اندهى لان الخادمة لم  
تعرفه . تفرس بها فعراف انها  
جديدة على ما يظهر في خدعة  
هذا البيت .  
- اريد السيدة عواطف  
ابو الرجا صاحبة العمارة  
على انها كررت السؤال مرة  
ثانية .  
- ومن اسول لها .. ؟  
تندد واستغرب هذه التثرة  
ولكن لم يبال  
- قولي لها .. حمادة  
.. خيمس ..

ورجعت الخادمة لتخبر  
السيدة واغلقت الباب وراءها  
وهو يضحك بل كان شيئا ما  
اضحكه .. الخادمة تبعد  
فتاة جميلة . كلماتها الحادق فيها  
نعومة خفيفة وجهها تلتقاسيمه  
على جمال شعبي بري . ماله  
ولها .. لا يدري لماذا يقف  
هنا .. هذه هي اول مرة يتجدد  
بها ينتظر السماح له بالدخول  
.. لا يهم كل شيء . لا يهم ..  
الضحية بل الضحايا الذين  
تقتلهم سابقا .. وهل هم في  
حقيقة الامر ضحايا ؟ لم يشعر  
انه يقوم بهذا العمل الا لكونه  
عرف انه يرضي ضميره ..  
ضميره المستريح في كهف منزل  
.. الغاية والتم والمال والضك  
.. اسنانه الصفر المتلوتة  
بالحشيش .. لفافة التبغ التي  
تحترق بين اصابعه التي تصاعد  
منها الدخان المتلاشي في الظلام  
.. الخمرة . الليلة . عواطف .  
واحتاج وترافق جسده  
وتحركات في عينيها نظرات  
مشبوهة . اراد ان يحطم  
الباب ويدخل .. نفسيته تنور  
ضباب لونه احمر يتفرغ نسي  
حركة اصابعه .. الباب جثة  
يود لو يخرس في جسمها  
خنجره ليس . الدم من نصله  
.. الحياة تتكون في لحظة  
والغاية . وجه الفتاة . الايام  
من انا وتلاطمت امواج البعث  
.. المجتمع هو عواطف ..  
ولكن هي فرد وهو افراد : ماذا  
يعمل لا شيء . لا شيء متى  
تأتي الخادمة متى تأذن له  
السيدة متى يحضن جسدها  
وتخف الفتوة لماذا .. لا يعرف  
لم ير لان المحفظة بل انها  
تترافح في جيب معطفه كما  
يرتاح القتل منكنا على وجهه  
في الحي المجور وتسمردت  
شهوته وفارت في جسده  
اصابع .. وتمزقت يده في ثنايا  
الخدبل .. لماذا تأخرت لماذا  
لم ترد عليه ؟ سيقتلها ان لم  
تجاوبه ها ها عينا غيبها  
وحشية وشفتاه فيعما عايش  
.. الشيطان يلعب بلسانه  
وجهه .. ملايسه ببركة فيها  
اسمك من الرقع .. لماذا قتل  
.. لا لا لماذا يسأل هذا  
السؤال . قتل شيء واحد  
من اجل ليلة مع جسد عواطف  
وليدمر الفراغ .. ولماذا  
عواطف بالذات ؟ لا يعرف  
هناك شيء غريب في جسدها  
يجبها اليها ويجعله يفعل ما

يسح العرق المتصيب من جبينه  
.. وخفت لياهه .. مستشعرا  
لأذاذة غريبة غمرت احمرار  
عنيه واخذ نفسا طويلا كأنه  
لم يستنشق منذ زمن بعيد  
ثم سحب الخنجر من خاصرة  
الضحية الملقاة على الارض في  
زاوية مظلمة وهي تسح من  
نصلها الخاد قطرات دم ..  
ضحك لراها .. بل قهقهة على  
انه صمت .. ونظر بشفتين  
لوجه القتل غزين له خياله  
الاثيم ان اللقي عبارة عن  
جسم فتاة شابة .. كم يحب  
الفتيات .. يخوف حسرة من  
اجسادهن .. وتمرد الاسم .  
وامتصت نظراته وجه المظنون  
وهو جامد الحركة بدون نفس  
لا يصدر اهة ما .. عجبا  
ويلعته الفراغ .. ويرتبي في  
احضان العدم .. هل تلتهم هذه  
الطنينات الثلاث .. انه قوي  
.. قوي .. الظلام يلفظ  
خيوطه .. الليل يسلط  
زفراته على المنطقة . والمدينة  
تتناوم ويغشى اروقتهما  
النحاس .. هذا الحي بالذات  
مجهور لم تصل يد العمار . ولم  
تنتد اليه الكهرباء فهو يفرق  
بأشياء العتمة وتترس سكونه  
اسياك البادية .. وضع  
.. خنجره في جيب معطفه الاسود  
بعد ان لقه بمنديل اصفر  
اللون وصار يفتش جيوب  
المهد امامه والاشراخ الخفي  
يعصر ضلوعه والتمم الجنسي  
يتقبل له بوجه القتل الذي  
تصوره فتاة شابة .. مد يده  
في جيب الجاكيت الداخلي  
لم يلق القتل من جهة اليمين فلامست  
اصابعه شيئا باردا ليئا تناوله  
فاذا هو محفظة لم يفتحها بل  
وضعا في جيبه ونظر الى  
يديه فلم يجد ما يأخذه ..  
اشياء لا معنى لها تلود صاخرة  
في نفسيته .. نهض عنه ثم  
دفعه بقدمه من جهة البطن  
- خاص حوجه منفرسا بالتراب  
.. واليدان ممدودتان بجانبه  
.. العبد يصقظ .. الظلام  
نفسه .. العبد يصقظ ..  
نفسه يصقظ لزوج .. نفسيته جافة  
.. خطواته تندد تاركة القتل  
تتناثر حوله الدماء .. وعينان  
لا تراها السماء .. ويغوص  
في الليل مقتربا من المدينة  
.. يا لهذه الليلة سيرقص  
ويشرب ويحضن جسدها  
الحرم عليه الذي لا يستطيع  
اخذها الا بالمال تلك الغانية  
للووب الانثى التي تحرق  
اعصابه وتمزق فيه كل تفكير  
في الحياة .. لحظات لا تعرف  
الطريق لكنها من صنع جسدها  
.. كم من المرات قتل ؟ لا يذكر  
ولكنه في كل مرة يشعر بانسه  
يريدها . يقتل وتكون الضحية  
متركة للصدفة واللعبث . ولعن  
الله الزمن .. التسميم يأكل  
باسفانة اللينة جبينه وشعره  
الجدي يلتحم كل حركة انية  
من التسميم .. الغانية كسم  
اخذت منه وكلم اعطته تعطيه  
ليلة بنقود مغشوة بالدم  
بوعطيا نقودا فيها ضياح  
الاراد توصفاقة الوقت  
وانتظار الدقائق .. اخواء  
تبتلع جسده المتحرك على قدمين  
من اللابالاه .. نفسيته كمن  
يحت عن مهرب لها في اي  
طريق ولكن ما باله والفصح  
ايامه .. القتل كناية تصنع  
موتة صميمة .. ولكن مسا  
اعجب الليل وما الذا والغانية  
للووب والفراش الدافئ  
ووجه القتل الذي تبثه فتاة  
شابة ياتمه .. واقرب من  
مصيدة المدينة .. الاضواء









مفتاح

في سنة ١٢٩٩  
 مع الاستاذ والمدرس  
 محمود الشريف  
 رئيس التحرير  
 في سنة  
 من شارع بورسعيد  
 في ١٠٩٩ و ١٠٩٧  
 ص ٣٨٢  
 تحت عمان  
 مع الدورية. أول شارع وسط  
 تقاطع ٢٩٧٩٩  
 إعلانات  
 على جميع المداو و مع  
 كود البرية في المناطق

القدس - جاعنا من مدير التربية والتعليم لمحافظة القدس ما يلي : يرجى من لائسة زينب اسماعيل نجم مراجعة مدير التربية والتعليم محافظة القدس حالا وذلك لامر تتعلق بتعيينها .

... ومفتش الخليل  
الخليل - جاسان من مفتش  
والتربية والتعليم في لواء  
الخليل ما يلي: يرحبون الذين  
قدموا بطلبات استخدام الى  
بئس ميوان الموظفين بواسطة  
تيسر التربية والتعليم للواء  
الخليل في الاونة الاخيرة ولم  
يسبق ان قابلوا اللجنة  
الخاصة بالحقور الى مكتب  
تدوير التربية والتعليم في اللواء  
لساعة الثامنة من صباح  
الثلاثاء « غدا » لتقبله اللجنة  
الخاصة.

**في كرة القدم**  
 البيرة — جرت مباراة بكرة  
 القدم بين فريق مدرسة عقبة  
 والجديدة والثانية وفريق مدرسة  
 البيرة الجديدة والثانية على  
 ملاعب الفريق الثاني وتغلب  
 الفريق الأول بخمس أصابات  
 قبل ثلاث أصابات وتتم هذه  
 المباراة ضمن المباريات الدورية  
 بملعب محافظة القدس .

تحتاج سلطة قناة القور لشراء المواد التالية :-  
 ١ - ماسح سوداء قطر ٢  
 ٢ - مضخة ماء ٢ مع ماتور  
 على الراغبين دخول المناقصة مراجعة بشتريات السلطة للحصول على دعوة العطاء . آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٤/١٢/٦٤  
 رئيس لجنة المطامات

برامج الزراعة  
الاثنين ٢١ كانون اول  
سنة ١٩٦٤ م

٣٠- القرآن الكريم .. ٦٠٠ منهد  
 القرآن - إبراهيم بن علي الكلاعي .. ١٠٠  
 وشيعة سريانية .. ١٢٠ ١ - نابلس -  
 رياضية ٢ - نسيب .. ١٢٠ صباح الخير  
 من القدر الكردي .. ١٢٠ - ناصرة -  
 الانجيلي الوري .. ١٢٠  
 زناجيل موسيقي .. ١٢٠ كلية للاصفهان  
 السجدة سجاد عزام .. ١٢٠  
 زناجيل غنائي موسيقي .. ١٢٠  
 زناجيل القليلة .. ١٢٠ ١ - انشود  
 مجموعة ٢ - وقطع فني الصبا  
 القبطية .. ١٢٠ المصاحب الجديدي  
 اسراج ورسا ايو علي .. ١٢٠  
 نفاقية .. ١٢٠  
 ما تطيين .. ١٢٠  
 موسيقي راقصة .. ١٢٠  
 ١٢٠ فيروز والمجموعة في استكتي  
 جيان البحر .. ١٢٠ القرآن الكريم  
 ١٢٠ من الهدايا .. ١٢٠

٢ - وثقافتا الأخوين رحباني ٢ - وقصص  
 وفترات النظرة والسما والسهرة ٢ -  
 ١ - وقصص الصافي ٢ - روايات الموسيقية  
 ١ - تعليمية ٢ - فؤاد ملص ٢ - ثلاثة  
 ١ - إعادة ٢ - ما يطلبه المستمعون  
 ١ - مرة مشعل المصطفى ٢ - ثلث  
 ١ - للاخبار الثالثة ٢ - ما يطلبه المستمعون  
 ٢ - ٢ - مرة أن كانيتي ٢ - إعادة  
 ٢ - موجز الأنباء ٢ - في عل  
 الموسيقي ٢ - مع الخالدين ٢ - ع  
 الخليل ٢ - نوبعات فغلي  
 ٢ - ٢ - في المسجد المزل ٢ -  
 ٢ - ثلث على الله عليه وسلم ٢ - وثقافة  
 ٢ - غزوات السهرة  
 ٢ - فقرة المساء

دوره ركن القمان — عصمت الدجاجة  
دوره اخفى من الايام ١٢٠٢ قرات  
سبعه — رأيت — حيدر محمود —  
دوره الزارع — ملتن تيجر — دوره اغا  
شبيبة — دوره ارق القنن — البلب  
فريست دوره نوعات غنائية —  
دوره الخبار الرابعة ١٢٠١ من اغنية  
١ — ١٢٠١ مقلدة ابو محمود —  
دوره اغنية — ١٢٠١ نشرة الاغنية  
الحلية — ١٢٠١ مقلدة غنائية بتخلها  
اجارة مرج مع مساعد عوده وعمر قنقار  
— مسلسل —  
دوره انا كلينا — ١٢٠١ — مسلسل  
اعضا خالدة ابو الفهم ويخرج  
دوره العمري ١٢٠١ مقلدة غنائية  
بتخلها الحكى شى زى الشوف —  
الحان مجبة — مقلدة شجاعتى  
— فترة السهرة —  
دوره اغنية ١٢٠١ دوره كتاب اليوم  
الذكور محمود السمر —  
١٢٠١ نشرة الخبار الخامسة —  
التعليق السياسى ١٢٠١ ضلة ليجكت  
— لا يابى — ١٢٠١ دوره الاغنية  
١٢٠١ موشحات — ١٢٠١ نشرة الاغنية  
السادسة ١٢٠١ مودع مع الموسيقار  
وسلى حداد وسيل خورى —  
مجوز الالباب ١٢٠١ سهره مع راو  
١٢٠١ موسيقى علته ١٢٠١ —  
المصنف الخبل — ١٢٠١ السلام الكلى

صالح عن دائرة تسجيل عدلون  
يعان للصوم بان السيد ابراهيم  
المسلم من عدلون قد تقدم بطلب  
غرفة واحدة ذات سقف بطول وسد  
سماوية ومناقها الجامعة اليه من و  
سليم المسلم الخلف الكفنة في ح  
الرضية ضد الخلف المستاه  
النسوية رقم ١٣ من حوض البلد  
من ١١ من اراضي بلدة عدلون الحاضر  
شراء عوض السليم وعشلا  
تما وغريا كمال وسالم ولدي سل  
السلم الخلف وجيزا شارع  
فين له اعراض او حق ملك او ف  
في العقار الموصوف اعلاه عليه نا  
اغراضه لدى مامور تسجيل عدل  
خلال مدة خمسة اشهر يوما من تاريخ  
هذا الاعلان في الجريدة الحدية  
مامور تسجيل عدلون

\*\*\*

**مفكرة دعوة**

محكمة الحقوق صالح القدس  
رقم الدعوى العلية ١٨٧٦-٢٤-  
اسم المدعى عليه وشهرته و  
اقامته سيرة وبيع نقولا من القا  
مجبول الآتية

يتقاضى مشكور لحكمة حقوق الله  
يوم الخميس الواقع في ٢١-١-  
الساعة الخامسة صباحاً للظفر في القدر  
التي اقامها عليك عبد الله الخ  
فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيل  
ندري محاكمتك غيائياً ١٢-١-

بأمر المحكمة  
كاتب الضبط

الخُطوط  
الجَوِّيَّة  
الباكستانية

مستوطنة التوت في حركة نقل الركب لدى جميع شركات الطيران في ١١ في خلال السنوات  
١٩٤٠، فقد زاد عدد المسافرين على متن طائرة بومباردييه ٢٤٠، ان هذا التوزيع لا يمكن  
منه ان يفسر بزيادة الطلب على السفر الى بلدان بعيدة من مستوى وحياته تجارده في المستوطنة  
في هذه المناطق لزيادة الان. ان هذا التوزيع والاطلاق الاقتصادي في جميع بلدان  
لقد انتشر واستمر منذ ما يقرب من اربعة وعشرين سنة. ان هذا التوزيع والاطلاق الاقتصادي في جميع بلدان  
لقد انتشر واستمر منذ ما يقرب من اربعة وعشرين سنة. ان هذا التوزيع والاطلاق الاقتصادي في جميع بلدان  
لقد انتشر واستمر منذ ما يقرب من اربعة وعشرين سنة. ان هذا التوزيع والاطلاق الاقتصادي في جميع بلدان

القدس - تراسى السيد  
شاخر الحسين مساعد محافظ  
القدس اجتماعا في مكتبه  
يوم امس حضره السيد كابل  
المشولون مندوب التوفيق  
والعلاقات المالية وممثلون عن  
نقابة السواقين بالقدس وقد  
بحث في هذا الاجتماع موضوع  
تحديد وتنظيم ساعات العمل  
لبسيت شركة باصات الباصية  
ابو ديسى وتقرر عقد اتفاقية  
جامعة باشراف مندوب  
التوفيق والعلاقات المالية  
من اجل تطبيق قانون العمل  
على سائى شركات الباصات  
العابلة على خطوط محافظة  
القدس .

كما خصص الشارع  
للسي السيارات  
فقد خصص المصرف  
للسي الجمهور

**الطبيب**  
 عيان — مصطفى البرباوي  
 القدس: ثيو دوس فيلاتو بولس  
 تلبس: نظام باكر  
 الخليل: عبد الله شاور  
 اريد: توفيق حسين  
 جنين — حسن الطاهر  
 طولكرم: فتحي حسني عمر  
 رام الله: سحر الصايغ  
 بيت لحم: عدنان فنيش  
 اريحا: موسى المعلي  
 الزرقاء: جمال الخياط  
 السلط: محمد المشير  
 مادبا: يوسف مصطفى عيسى

**الميدلية**

القدس : الارز  
نابلس : الرازي  
ارد : الشعب  
الخليل : الشفاء  
جنين : الكمال  
طولكرم : ابو غزالة  
رام الله : الكد والرملة  
بيت لحم : حننيل  
اريحا : العربي  
الزرقاء : القلعة  
السلط : السلط الجديدة  
مادبا : المركبة

اعدها - غازي اسحق الهنيئي - الخليل

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

أفقي وعمودي

٦ - في القام	مهرجان - من الأتارب
٧ - جبل بسفرج منه الملح - طبريلي.	بلدة قرب الخليل
٨ - جنعا ( لوب ) -	صوت الألفي - نلنا حنت .
٩ - عمله غريبة - بزغ .	في المدرسة - حرف جزم .
	عكسها حرف نصب .

۱ - بندر بکه ۲ - الاردن ۳ - درب دار ۴ - دا - ۵ - لن ، سباح -  
۱ - منال ۷ - الهام ۸ - کواکب ۱۰۱ - ۹ - هند رستم .

**اعلان**

تعلن امانة العاصمة انها بمناسبة حلول موسم غرس الاشجار قررت الوافعة على منح كل صاحب ارض في مدينة عمان عشر غراس حرة بدون مقابل . وذلك بمناسبة هنيئها وتشجيعها في حركة تحويل اعمار العاصمة . وعلى ذلك ترجو الراغبين التقدم بالطلبات اللازمة حالا . مع العلم انه سيتم التسليم اعتبارا من ١٩٦٤ - ١٩٦٥

**امين العاصمة**  
**المهندس احمد قوزي**

صادر بموجب نظام مراقبة المياه الجوفية لسنة ١٩٦١  
لقد تقدم الى السيد سدقي أمين الحدود السماعيل  
ساحب قسمة الأرض رقم ٢/١/١٨ من حوض رقم ١٥٨ من  
إراضي تربة طوباس بطلب حفر بئر من أجل استغلالها في  
الري والزراعة .  
وعلى من له اعتراض على ذلك عليه ان يقدم اعتراضه  
فقطيا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .  
التاريخ ١٢-١-١٩٦٤  
مدير عام سلطة المياه المركزية

الميت لا دالمجبة

اولد سپیس Old Spice

المجربون حلاقة ولوسيون ليعمل الحلاقة

لوسيون بعد الحلاقة ومصفى الشعر  
After Shave Lotion and Hair Cream

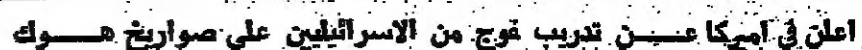
After Shave Lotion  
Hair Cream  
Stick Deodorant  
and Bod, Talcum

وَسَيُؤْنِسُ لِقَاءَ الْخَلَائِقِ  
مُتَّصِفٌ لِلْشَّعْرِ  
نَزِيلٌ رَاحَةً الْعَرَبِ  
وَرِثَ الْفُتُوحَ الْمَعْنَى

اولد سبائيس *Old Spice*  
مبعت الانتعاش الدائم والنشاط المستمر !  
SHULTON

SHULTON





يكون الجو نهار اليوم جافاً ودرجات الحرارة حول معدلها السنوي وقد بلغت درجة الحرارة العظمى نهار أمس في عمان ١٤ والقنس ١٢ والمرق ١٣ وأريحا ١٩ والعقبة ٢١ درجة مئوية .

عمان - اقلية أمس ان ثلاثة وفود من المشرق ولبنان وموريتانيا ومنوب من الاتحاد العالمي للمسلمين قد وصلوا الى الكويت لمراسم حضور اجتماعات المجلس العالمي للامم المتحدة في الكويت اليوم . واوضح الزمواضي ان اجتماعات المجلس العالمي للامم المتحدة في الكويت اليوم هي المرة الاولى في تفصيلات عن المراسم التي ستعقد في هذه الاجتماعات . وقال الزمواضي ان السيد محمد علي حافظ وزير الخارجية والتعاون في الجمهورية العربية المتحدة قد وصل الى الكويت مساء أمس في زيارة لها بدعوة من جمعية المسلمين الكويتيين .

بيروت - اقلية - ذكر راندي الكويت ان الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت عاد الى بلاده في ساعة مبكرة من صباح امس (1) من نيويورك بعد ان حضر اجتماعاً من اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة .

عمان - طلب وزير التربية والتعليم في كتابه عمله على مناء التربية والتعليم في الآلية الوصول على مواقة الوزارة على كل رحلة علمية تنوي المدارس القيام بها واعد تقديم البرنامج المحدد للرحلة والذي يشمل توقيتات الرحلات واماكن الزيارة وعدد المشتركين والمواقيت من الهيئات التدريسية وطرق تبويل الرحلة وطرق تأمين القوم والطعام للمشتركين .

برلين الشرقية - رويتر - تنفق  
سكان برلين الغربية لليوم الثاني  
على القتالي امس عبر الجدار الذي  
بناه الشيوعيون ليفصل بين برلين  
الشرقية وبرلين الغربية . وقد قتموا  
لزيرة اقربهم في عاصمة ألمانيا الشرقية  
ووصل حوالي ٧٥٠٠ شخص امس  
الاول بينما تجاوز حتى بعد ظهر امس  
٦٥٠٠ شخص .

فوزي رشيدي

للخمس . فقد كان من الاعضاء البارزين الفلسطينيين ، وفي النادي الرياضي الرياضي .

عجلون — ال الصمداني  
يقدمون بالشكر الجزيل لكل  
الحاج عبد ا  
سواء كان ذلك بالاشترا  
الى بيت الغزاة او ارسال  
ان يتمتعهم نعمة الصحة وال

محمد تاج الدين العالم تليفون  
شركة غلم التجارية للبلاد  
رام الله

المقدمة تلفون {٥١} ص -  
وكيل الشركة في رام الله

( ٢٧٤ ) الزرقاء يومها

المراجعة مع تليفون (٣٠)

فليت سائلين الله العلي العزيز  
نية وأنا لله وأنا إليه راجعون

سواء كان ذلك بالاشتراك  
الى بيت الغزاة أو ارسال  
ان يتمتع بنعمة الصحة وال